

# Vrbnik kao inspiracija

Vrbnik  
 kako ga vide  
 kako osjeæaju  
 rijeðu opisuju  
 vrbnièki pjesnici

Vrbnik kako ga ja pametin

O zahoji  
 kad judi Poji fine posli,  
 sve muli i sve osli  
 napajaju se na Èri&scaron;njici.  
 Bura pu&scaron;e i sence peèe,  
 ma voda z Rovoznika  
 seduron teèe  
 va velu kamenu skalnicu  
 na Èri&scaron;njici,  
 kadi veæ let i let  
 dedi i vnuki  
 moèe tvrde žujave ruki,  
 kadi se veèer zibje  
 žažara va kajugi,  
 va blatu konjske kopita  
 i delge kozje verugi.

Dr Vlasta Sindik-Pobor  
 Norrbotten / &Scaron;vedska  
 Rijeka 1958.

## VRBNIKU

Vrbnièe drevni,  
 dièni kalebe beli.  
 Nad more i nad žali  
 na valomet si stal.  
 &Scaron;ibala te bura,  
 mlatil val  
 i neprijatel zatiral.  
 Ma, ti se nisi dal,  
 va ov kamik otoèki  
 koreni si gelboko zakopal.

Bil si kjonka frankopanska  
 i njazlo glagolja&scaron;tva.  
 Tu su: dvori, kula  
 grobnice, oltari,  
 Statut vrbenski,  
 misali i brevijari.

Na tvon vrhu zvonik.  
 Va njen zvoni zvone  
 stotine let.  
 Va tvojih kuæah s èevjenimi krovi  
 judi se rajaju, živu i umiraju,  
 a tvoji stari koreni  
 vavik nove mladice hitaju.  
 Sveko leto lastavice prihajaju,  
 pod strehami na miru

njazla obnavjaju.

Va tebi teèe život  
skromen, miren, a vesel  
va skrbi i delu,  
va kantu i veseju,  
uz zvuki zvon i sopel.

Lipi na&scaron; grade,  
èuvamo tvoje vridnosti:  
knjigi glagoljske  
staru besedu,  
tesnek i tanec,  
sopeli i kanet.

Zora Volariæ Perhat  
Rijeka, 1987.

## KLANÈIÆ VERBNIKU

Jeden stari gradiæ  
peln putiæ i kantuniæ  
voltic, podvoltic i klanèiæ.  
Spraven na kupèiæ  
zbijenih kuæic koti grozdiæ  
i sveka niè pravja i govori.

Ma ki je to gradiæ  
ki ima &scaron;tatut, brevijar, misali  
glagoljicu i najužu na svitu ulicu,  
Balature na Potoèini i Opjici,  
Pojani, Plokati i Galiji,  
Pod pojaticun kuæe koti v galeriji?

Verbnik je ta gradiæ  
ki ima toliko klanèiæ i kantuniæ  
i k tomu jo&scaron; &scaron;egavih glavic!

Tako re&scaron; po putiæu, pride&scaron; v klanèiæ  
od kantuniæa va kantuniæ  
i sopeta va najužu ulicu, va Klanèiæ.

Marica Sta&scaron;iæ Miliæ  
Vrbnik, 2003.

## VERES

Zavertimo se na modron portu  
okolo ruzinavih kolun,  
èevjenoga ferala  
dokla zami&scaron;jeni èekamo  
da va dragu pride beli vapor.

Na glatkon valometu  
obernimo se vaje sedaj  
&scaron;oto dibjih želtih rožic  
ke ovo leto jo&scaron; lip&scaron;e cvetu...

Zatancajmo skupa z barkami  
na protuletnjoj buri  
ka æe nan berzo obrazi vežgat.  
Mogli bimo i zakantat  
-neka na Placi pira ni-  
ozdola balkona, va jati,

ter æe nas samol kalebi èut.

Nasmijmo se vedron nebu.  
 Ne smimo se vrimentu i leton  
 -ke se po klanèiæih &scaron;ujaju i teku-  
 dokla živemo pustit.  
 Sence nas je marèeno smutilo,  
 zavavik æemo dièina ostat,  
 makar bi mogel z gori  
 jo&scaron; i snig va Verbnik arivat.

Radovan Toljaniæ  
 Vrbnik, 2002.

## VRBNIÈE GRADE!

Nigdir tako sence ne sviti  
 ni zvezdi ne bli&scaron;æe  
 kako nad tobun.  
 Nigdir tako more ne &scaron;epiæe  
 ni bura ne kanta  
 kako vokolo tebe.

Vrbnièe dragi,  
 samol va tebi  
 je serce pelno i du&scaron;a bogata,  
 a&scaron; budi se i zaspi,  
 raja i umire,  
 pokjekne pod brimenon  
 i opeta dvigne.

Kripi se  
 na vrutku viènon,  
 na doti onih  
 ki prija nas evdi su bili,  
 z verun va onih  
 ki za nami te prit.

Marija Trinajstiæ Božiæ  
 Vrbnik, 2005.

## STEN

Da mi je znat  
 ki je zibral  
 ovu sten i kamik,  
 za na njoj ostat  
 vikon vavik?  
 Kako se je æutel da mi je znat,  
 kada na vrh steni  
 &scaron;el se je frmat?  
 Morda je sence ju&scaron;to  
 pri&scaron;lo ven,  
 va zlato obklo  
 celu sten,  
 morda more modro  
 va kamik je lupalo,  
 pomalo &scaron;umeæ,  
 na uho mu &scaron;epjalo?  
 Ili je bila noæ,  
 kada bimo denes znali,

plna Źltih zvezd  
ke sten su ticali?

BlaŹena je bila ura i dan,  
Źivuæ na toj lipoj steni  
denes to znan.  
Æutin on prvi korak  
ki jo&scaron; ozvanja skroz vrime  
na steni od senca i bure  
Vrbnik  
njoj je ime.

Marina Valkoviæ  
Vrbnik, 1996.

Na Èerenci

Na kamiku sidin  
ze Èerenca kot na slici  
ves Vrbnik vidin.  
Na steni kuæe stare  
sti&scaron;njeni vokolo zvonika,  
sence jih zlati, bura melèi,  
more miruje, polne zvoni.

Leto je pri&scaron;lo va na&scaron; pajiz,  
vonja ku&scaron; i magriŹ.  
Dibji &scaron;ipun cvete,  
tiæe kantaju, kudlaèiæe lete.  
Lip je na&scaron; Vrbnik  
po gradu i po zaroku  
domaæemu i fure&scaron;komu oku.

Sprid devet stotin let  
su dedi i babi  
na&scaron;emu Gradu ime zapisali.  
Èudo su fadigali,  
gradili, skerbeli  
i sve èe su udelali  
nan su pustili,  
da bimo mi mlajih navadili.

Marinka Mataniæ Polonijo  
Vrbnik, 1998.

HOD VIKOVA

Èerna bura Vrbniku priti  
a on njoj se uvik ruga,  
pek tako gredu skupa skroz sve viki.  
Huda buro, ni&scaron; mi ti ne more&scaron;,  
a&scaron; èuvaju me moje tverde valometi,  
na proèeli kula z pason kamenitin,  
po bandah su na straŹi dvi punti fermani  
z kih se èerni bor stari kuntra tebi dava.  
Pek èe mi ti more&scaron;!?

Jo&scaron; kada se z Hlama vili spuste  
po svih brigih umilno kantajuæ,  
kako da su stare uliki kosi raspleli  
vokolo tancaju i slebron se hvale,

na vetru verte  
mameæ èernu buru neka veæ popusti,  
da se z belin velon okitit moru.  
Sence da jih stepli i uzrije plod,  
pek æe na podzimi, grad svoj  
nadarit zlaton.

Mira Aniaæ  
Vrbnik, 2009.