

## Legende

Ono nešto po èemu je Vrbnik poseban teško je izreæi rijeèima. To treba otkriti i u susretu s gradom doživjeti. Jer kad nabrojim sve spomenike i nanižem sve važne godine, osjeæam da još nešto nedostaje.

Možda je to ono ozraèje minulih vremena, koje se daje osjetiti, a izbija iz ponekad neprimjetnih pa èak i neuglednih detalja, poput nekog siæušnog prozorèiæa, neobraðenih stijena u temeljima kuæa, u kamen urezano glagoljsko slovo ili križiæ. Svaka voltica i nadvoltica koje zajedno drže i onako preblizi poslagane kuæe èuvaju spomen na neka druga vremena i drugaèije oblike življenja na ovom skuèenom prostoru.

Pamte te naše kuæe i ulice jedno drugo vrijeme. Ono doba koje povijest ne bilježi kad su na tim prostorima zajedno s ljudima obitavali biæa koja su nazvali malièæi, krsnici, vili, mori, kudlaki. Bilo je to tako davno da je uglavnom i&scaron;èezlo iz sjeæanja dana&scaron;njih ljudi. Ali u najstarijim vrbnièkim ulicama Roèu i Smokovcu živi jo&scaron;sjeæanje na velike probleme koje su nekad davno imali s malièæima. Ta su se mala zaigrana biæa znala pojaviti iznenada, zanovijetati i zafrkavati ljude kojima nije bilo uvijek do &scaron;ale. Jo&scaron; se spominju jednog malièæa koji se je uselio na tavan jedne od kuæica ba&scaron; u ulici Roè. To ne bi bilo ni&scaron;ta stra&scaron;no da nije ovaj mangupèiæ tražio od ukuæana da mu svakog dana za objed serviraju pjat makaruni, a to je bila poslastica koju su sebi Vrbnièani mogli priu&scaron;titi jedino za velike blagdane.

U ulici Smokovec postoji kuæa, znana je kao Kugina kuæa. U njoj je jednom davno živjela samohrana Jele sa sinom jedincem. Jadna žena nakon silnih nagovaranja i prijetnji pristala je kugu na leðima unijeti u grad jer joj je obeæala da æe njezine ukuæane po&scaron;tedjeti stra&scaron;ne smrti.

Ali te je veèeri mali djeèak, Jelin sinèiæ navratio susjedima da ne bude doma sam. Stra&scaron;na bolest tu je veèer poharala sve kuæe, po&scaron;tedjela je Jelinu kuæu, ali ne i susjedovu.

Puteljak &Scaron;enoin put koji spaja ulicu Pod ke&scaron;tel i Gospoji spomen je na prekrasnu ljubavnu prièu. Akteri su jedna Vrbenka Dume i senjski uskok. Uzalud je mletaèki èinovnik nudio Dumi ruku i blagostanje. Ona je èeznula za drugim. Po najveæoj buri kad se je to moglo najmanje oèekivati doveslao je uskok po zapjenjenom moru svoju barku pod stijene nad koje se nadvio &Scaron;enoin put. Njemu ususret pohrlila je Dume i ni&scaron;ta ju nije moglo zaustaviti. Prièa ima sretan zavr&scaron;etak.

Neke od ovih legendi èuo je &Scaron;enoa od svog prijatelja Vrbnièanina Mata Gr&scaron;koviæa u Pragu za vrijeme njihovih zajednièkih studenskih dana i uvrstio ih u svoja književna djela. Marija Kraljiæ